

# प्रयोगवाद एवं नई कविता

201 - 269 तक

201. 'ताजी कविता' आन्दोलन के पुरस्कर्ता थे -  
(क) लक्ष्मीकान्त वर्मा (ख) गंगाप्रसाद विमल  
(ग) केदारनाथ सिंह (घ) सौमित्र मोहन
202. 'युयुत्सावादी कविता' से जुड़े हैं -  
(क) वीरेन्द्र जैन (ख) गंगा प्रसाद विमल  
(ग) शलभश्री रामसिंह (घ) दूधनाथ सिंह
203. 'समय की शिला पर' काव्य के कवि हैं -  
(क) शम्भुनाथ सिंह (ख) राजेन्द्र प्रसाद  
(ग) श्रीराम वर्मा (घ) मोहन दास
204. 'मन्वन्तर' के रचनाकार हैं -  
(क) अज्ञेय (ख) भवानी प्रसाद मिश्र  
(ग) शम्भुनाथ सिंह (घ) धर्मवीर भारती
205. 'बेहतर दुनिया के लिए' काव्य किसका है?  
(क) अनिल जोशी (ख) राजेश जोशी  
(ग) केदारनाथ सिंह (घ) विश्वनाथ प्रसाद तिवारी
206. निम्न में से दुष्यन्त कुमार की रचना नहीं है -  
(क) आवाजों के घेरे (ख) जलते हुए वन का वसन्त  
(ग) शब्दिता (घ) साये में धूप
207. 'हँसो-हँसो जल्दी हँसो' कविता-संग्रह किसका है?  
(क) रघुवीर सहाय (ख) दुष्यन्त कुमार  
(ग) त्रिलोचन (घ) कीर्ति चौधरी
208. 'कुछ पते कुछ चिट्ठियाँ' के रचनाकार हैं -  
(क) संजीव (ख) रघुवीर सहाय  
(ग) केदारनाथ सिंह (घ) धूमिल
209. श्रीकान्त वर्मा की कृति है -  
(क) दिनारंभ (ख) माया दर्पण  
(ग) जलसाघर (घ) उपर्युक्त सभी
210. नये कवियों में कौन-सा कवि रहस्यवादी माना जाता है?  
(क) केदारनाथ सिंह (ख) धूमिल  
(ग) विजयदेवनारायण साही (घ) मुक्तिबोध
211. 'इस यात्रा में' कविता संग्रह किसका है?  
(क) लीलाधर जगूड़ी (ख) धूमिल  
(ग) श्रीराम वर्मा (घ) श्रीकान्त वर्मा

212. लालाधर जगूड़ी की रचना नहीं है -  
 (क) भय भी शक्ति देता है  
 (ख) घबराये हुए शब्द  
 (ग) मोचीराम  
 (घ) रात अब भी मौजूद है
213. 'लकड़बग्घा हँस रहा है' के कवि हैं -  
 (क) लीलाधर जगूड़ी (ख) चन्द्रकान्त देवताले  
 (ग) श्रीकान्त वर्मा (घ) असद जैदी
214. 'वह आदमी नया गरम कोट पहनकर विचार की तरह चला गया' काव्य संग्रह किसका है?  
 (क) विनोद कुमार शुक्ल (ख) कुमार विकल  
 (ग) असद जैदी (घ) उदय प्रकाश
215. 'दुश्चक्र में स्रष्टा' के रचनाकार हैं -  
 (क) ज्ञानेन्द्र पति (ख) वीरेन डँगवाल  
 (ग) गोविन्द मिश्र (घ) उदय प्रकाश
216. 'संशयात्मकता' कविता संग्रह किसका है?  
 (क) राजेश जोशी (ख) अशद जैदी  
 (ग) ज्ञानेन्द्र पति (घ) लीलाधर जगूड़ी
217. 'अपने होने को अप्रकाशित करता हुआ' कविता संग्रह किसका है?  
 (क) मलयज (ख) ज्ञानेन्द्र पति  
 (ग) दूधनाथ सिंह (घ) उदय प्रकाश
218. 'कहीं नहीं वहीं' कविता-संग्रह किसका है?  
 (क) कुँवर नारायण (ख) अशोक वाजपेयी  
 (ग) सुरेन्द्र वर्मा (घ) अरुण कमल
219. 'अकाल में सारस' कविता-संग्रह किसका है?  
 (क) केदारनाथ सिंह (ख) केदारनाथ अग्रवाल  
 (ग) मलयज (घ) श्रीकान्त वर्मा
220. निम्न को सुमेलित कीजिए -
- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| 1. कला और बूढ़ा चाँद | 1. नागार्जुन          |
| 2. कदलीवन            | 2. सुमित्रानन्दन पन्त |
| 3. युगधारा           | 3. केदारनाथ अग्रवाल   |
| 4. बसन्ती हवा        | 4. नरेन्द्र शर्मा     |
- (क) 4, 2, 1, 3 (ख) 3, 2, 1, 4  
 (ग) 2, 3, 1, 4 (घ) 2, 4, 1, 3

221. सही मिलान कीजिए -

रचना

रचयिता

- |                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| 1. हरी घास पर क्षण भर    | भवानी प्रसाद मिश्र |
| 2. चाँद का मुँह टेढ़ा है | गिरिजा कुमार माथुर |
| 3. कमल के फूल            | अज्ञेय             |
| 4. नाश और निर्माण        | मुक्तिबोध          |

(क) अज्ञेय - मुक्तिबोध - भवानीप्रसाद मिश्र - गिरिजा कुमार माथुर

(ख) गिरिजाकुमार माथुर - भवानीप्रसाद मिश्र - अज्ञेय - मुक्तिबोध

(ग) मुक्तिबोध - अज्ञेय - गिरिजाकुमार माथुर - भवानी प्रसाद मिश्र

(घ) भवानी प्रसाद मिश्र - मुक्तिबोध - गिरिजाकुमार माथुर- अज्ञेय

222. सही मिलान बताइए -

कवि

रचना

- |                      |               |
|----------------------|---------------|
| 1. धर्मवीर भारती     | वन पांखी सुनो |
| 2. नरेश मेहता        | इत्यलम्       |
| 3. अज्ञेय            | मंजीर         |
| 4. गिरिजाकुमार माथुर | अंधायुग       |

(क) मंजीर - इत्यलम् - वन पांखी सुनो - अंधायुग

(ख) अंधायुग - वन पांखी सुनो - इत्यलम् - मंजीर

(ग) वन पांखी सुनो - मंजीर - अंधायुग - इत्यलम्

(घ) इत्यलम् - वन पांखी सुनो - मंजीर - अंधायुग

223. मिलान कीजिए -

रचना

कवि

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 1. भूरी-भूरी खाक धूल | भवानी प्रसाद मिश्र |
| 2. ठण्डा लोहा        | गिरिजा कुमार माथुर |
| 3. खुशबू के शिलालेख  | मुक्तिबोध          |
| 4. धूप के धान        | धर्मवीर भारती      |

(क) गिरिजा कुमार माथुर - धर्मवीर भारती - भवानी प्रसाद मिश्र - मुक्तिबोध

(ख) भवानी प्रसाद मिश्र - धर्मवीर भारती - गिरिजा कुमार माथुर - मुक्तिबोध

(ग) मुक्तिबोध - धर्मवीर भारती - भवानी प्रसाद मिश्र - गिरिजा कुमार माथुर

(घ) गिरिजा कुमार माथुर - मुक्तिबोध - भवानी प्रसाद मिश्र- धर्मवीर भारती

224. सुमेलित चरण बताइए -

रचना

1. अरी ओ करुणा प्रभामय
2. सतपुड़ा के जंगल
3. मेरा समर्पित एकांत
4. सात गीत वर्ष

रचयिता

1. नरेश मेहता
2. धर्मवीर भारती
3. अज्ञेय
4. भवानी प्रसाद मिश्र

- (क) अज्ञेय-भवानीप्रसाद मिश्र-नरेश मेहता-धर्मवीर भारती  
(ख) धर्मवीर भारती-भवानीप्रसाद मिश्र-अज्ञेय-नरेश मेहता  
(ग) नरेश मेहता-भवानीप्रसाद मिश्र-धर्मवीर भारती-अज्ञेय  
(घ) भवानीप्रसाद मिश्र-अज्ञेय-नरेश मेहता-धर्मवीर भारती

225. निम्न रचनाओं को उनके रचनाकारों के साथ सुमेलित कीजिए -

- |                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| 1. संसद से सड़क तक      | 1. राजकमल चौधरी    |
| 2. शहर अब भी संभावना है | 2. धूमिल           |
| 3. मुक्ति प्रसंग        | 3. श्रीकान्त वर्मा |
| 4. दिनारंभ              | 4. अशोक वाजपेयी    |

(क) 2, 3, 1, 4 (ख) 2, 4, 1, 3

(ग) 4, 3, 1, 2 (घ) 1, 2, 3, 4

226. निम्न को सुमेलित कीजिए -

- |                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| 1. अंकित होने दो        | 1. डॉ. विनय        |
| 2. पक गयी है धूप        | 2. रामदरश मिश्र    |
| 3. एक पुरुष और          | 3. जगदीश चतुर्वेदी |
| 4. डूबते इतिहास का गवाह | 4. अजित कुमार      |

(क) 3, 4, 1, 2 (ख) 4, 3, 1, 2

(ग) 4, 2, 1, 3 (घ) 2, 3, 1, 4

227. निम्न का मिलान कीजिए -

- |                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| 1. गोरख पाण्डेय | 1. स्वर्ग से विदाई       |
| 2. संजीव        | 2. बैरंग बेनाम चिट्ठियाँ |
| 3. अजित कुमार   | 3. कुछ शब्द जैसे मेज     |
| 4. रामदरश मिश्र | 4. अकेले कण्ठ की पुकार   |

1 2 3 4

(क) 1 3 4 2

(ख) 3 2 4 1

(ग) 2 1 3 4

(घ) 4 3 2 1

228. निम्न का मिलान कीजिए -

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1. उदय प्रकाश         | 1. सुनो कारीगर       |
| 2. डॉ. विनय           | 2. नाटक जारी है      |
| 3. लीलाधर जगूड़ी      | 3. दीवारों पर खून से |
| 4. चंद्रकान्त देवताले | 4. दूसरा राग         |
| (क) 1, 2, 4, 3        | (ख) 1, 2, 3, 4       |
| (ग) 1, 3, 2, 4        | (घ) 1, 4, 2, 3       |

229. संगत युग्म नहीं है -

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| (क) एकान्त श्रीवास्तव | अन्न हैं मेरे शब्द  |
| (ख) आलोकधन्वा         | दुनिया रोज बनती है  |
| (ग) राजेश जोशी        | एक दिन बोलेंगे पेड़ |
| (घ) ललित शुक्ल        | यह मुखौटा किसका है  |

230. निम्न प्रबन्धात्मक कृतियों को उनके रचनाकारों के साथ सुमेलित कीजिए -

- |                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| 1. आहत आत्माएँ  | 1. भवानीप्रसाद मिश्र |
| 2. प्रवाद पर्व  | 2. देवराज            |
| 3. गाँधी पंचशती | 3. भारतभूषण अग्रवाल  |
| 4. अग्निलीक     | 4. नरेश मेहता        |

1 2 3 4

(क) 2 3 1 4

(ख) 2 4 1 3

(ग) 4 2 1 3

(घ) 3 2 1 4

231. निम्न प्रबन्धात्मक कृतियों को उनके रचनाकारों के साथ सुमेलित कीजिए -

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| 1. एक मृत्यु प्रश्न   | 1. जगदीश चतुर्वेदी |
| 2. सूर्य पुत्र        | 2. मदन कश्यप       |
| 3. नीम रोशनी में      | 3. डॉ. विनय        |
| 4. अब किसे वनवास दोगे | 4. शैलेश जैदी      |

(क) 3, 1, 2, 4 (ख) 3, 2, 1, 4

(ग) 2, 1, 3, 4 (घ) 4, 3, 1, 2

232. निम्न को सुमेलित कीजिए -

- |                      |                |
|----------------------|----------------|
| 1. इला और अमिताभ     | 1. नरेश मेहता  |
| 2. महाप्रस्थान       | 2. देवराज      |
| 3. पुनर्वास का दण्ड  | 3. श्याम कश्यप |
| 4. लहू में फैसे शब्द | 4. डॉ. विनय    |

कूट : 1 2 3 4

(क) 3 1 4 2

(ख) 2 3 1 4

(ग) 2 4 1 3

(घ) 2 1 4 3

233. निम्न पंक्तियों को उनके रचनाकारों के साथ सुमेलित कीजिए-

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| क. मैं पगडंडी के कठिनतम<br>मोड़ पर तुम्हारी प्रतीक्षा में<br>अडिग खड़ा हूँ कनु मेरे              | 1. नरेश मेहता         |
| ख. और मनुष्य की परेशानी<br>की चारागाह पर, दौड़ रही<br>तूफानों की नयी हवाएँ                       | 2. भवानी प्रसाद मिश्र |
| ग. जिस तरह हम बोलते हैं,<br>उस तरह तू लिख, और<br>उसके बाद भी हमसे बड़ा<br>तू दिख                 | 3. शमशेर बहादुर सिंह  |
| ग. लेकर सीधा नारा कौन<br>पुकारा अंतिम आशाओं<br>की संध्याओं से मैं समाज<br>तो नहीं न मैं कुल जीवन | 4. धर्मवीर भारती      |

कूट :	क	ख	ग	घ
(क)	2	1	4	3
(ख)	4	1	3	2
(ग)	4	1	2	3
(घ)	3	1	4	2

234. निम्न का मिलान कीजिए -

- |                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| 1. पहाड़ पर लालटेन     | 1. राजेश जोशी   |
| 2. एक दिन बोलेंगे पेड़ | 2. असद जैदी     |
| 3. एक भाषा हुआ करती है | 3. मंगलेश डबराल |
| 4. बटनें में           | 4. उदय प्रकाश   |
| (क) 2, 1, 4, 3         | (ख) 4, 1, 3, 2  |
| (ग) 3, 1, 2, 4         | (घ) 3, 1, 4, 2  |

235. सही जोड़ा नहीं है -

- |                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| (क) सपने में एक औरत से बातचीत | -विमल कुमार   |
| (ख) अंतर्गत                   | -राजेश जोशी   |
| (ग) पहाड़ों पर लालटेन         | -मंगलेश डबराल |
| (घ) एक और अयोध्या             | -विनोद दास    |

236. गलत जोड़ा बताइए -

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (क) ललित शुक्ल     | - अंतर्गत         |
| (ख) श्याम विमल     | - इतना जो मिला    |
| (ग) मंगलेश डबराल   | - घर का रास्ता    |
| (घ) ज्ञानेन्द्रपति | - हम जो देखते हैं |

237. असंगत युग्म छांटिए -

- |                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| (क) त्रिकोण पर सूर्योदय | - हरिनारायण व्यास |
| (ख) अकेले कण्ठ की पुकार | - कीर्ति चौधरी    |
| (ग) अंकित होने दो       | - अजित कुमार      |
| (घ) मुक्ति प्रसंग       | - राजकमल चौधरी    |

238. सही मिलान बताइए -

- | रचना                     | कवि                 |
|--------------------------|---------------------|
| 1. जो नितांत मेरी है     | कैलाश वाजपेयी       |
| 2. इस हादसे में          | बालस्वरूप राही      |
| 3. आकाश विभाजित है       | नरेन्द्र मोहन       |
| 4. महास्वप्न का मध्यांतर | विष्णु चन्द्र शर्मा |
- (क) विष्णुचन्द्र शर्मा - कैलाश वाजपेयी - बालस्वरूप राही- नरेन्द्र मोहन  
(ख) नरेन्द्र मोहन - बालस्वरूप राही - विष्णुचन्द्र शर्मा - कैलाश वाजपेयी  
(ग) बालस्वरूप राही - नरेन्द्र मोहन - विष्णुचन्द्र शर्मा - कैलाश वाजपेयी  
(घ) कैलाश वाजपेयी - विष्णुचन्द्र शर्मा - नरेन्द्र मोहन - बालस्वरूप राही

239. सही मिलान बताइए -

- | रचना                           | रचयिता        |
|--------------------------------|---------------|
| 1. यहाँ से देखो                | कुमार विकल    |
| 2. सुदामा पाण्डे का प्रजातंत्र | बलदेव वंशी    |
| 3. एक छोटी सी लड़ाई            | केदारनाथ सिंह |
| 4. बच्चे की दुनिया             | धूमिल         |
- (क) केदारनाथ सिंह-धूमिल-कुमार विकल-बलदेव वंशी  
(ख) बलदेव वंशी-कुमार विकल-केदारनाथ सिंह-धूमिल  
(ग) धूमिल-बलदेव वंशी-केदारनाथ सिंह-कुमार विकल  
(घ) कुमार विकल-केदारनाथ सिंह-धूमिल-बलदेव वंशी

240. मिलान कीजिए -

- | रचयिता                | रचना         |
|-----------------------|--------------|
| 1. ओम भारती           | अतुकान्त     |
| 2. ऋतुराज             | कविता की आँख |
| 3. अरुण कमल           | अंगीरस       |
| 4. लक्ष्मीकान्त वर्मा | सबूत         |
- (क) अतुकान्त - कविता की आँख - अंगीरस - सबूत  
(ख) सबूत - अंगीरस - अतुकान्त - कविता की आँख  
(ग) कविता की आँख - अंगीरस - सबूत - अतुकान्त  
(घ) अंगीरस - सबूत - कविता की आँख - अतुकान्त

241. संगत मिलान बताइए -

रचना

रचयिता

- |                        |               |
|------------------------|---------------|
| 1. अकेले कण्ठ की पुकार | राजकमल चौधरी  |
| 2. मुक्ति प्रसंग       | लीलाधर जगूड़ी |
| 3. पक गयी है धूप       | अजित कुमार    |
| 4. घबराए हुए शब्द      | रामदरश मिश्र  |

(क) अजित कुमार - राजकमल चौधरी - रामदरश मिश्र - लीलाधर जगूड़ी

(ख) लीलाधर जगूड़ी - रामदरश मिश्र - राजकमल चौधरी - अजित कुमार

(ग) राजकमल चौधरी - अजित कुमार - लीलाधर जगूड़ी - रामदरश मिश्र

(घ) रामदरश मिश्र - अजित कुमार - लीलाधर जगूड़ी - राजकमल चौधरी

242. सुमेलित कीजिए -

रचयिता

कविता/संग्रह

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1. हरिनारायण व्यास | अपनी केवल धार       |
| 2. रामदरश मिश्र    | त्रिकोण पर सूर्योदय |
| 3. लीलाधर जगूड़ी   | पक गयी है धूप       |
| 4. अरुण कमल        | बची हुई पृथ्वी      |

(क) अपनी केवल धार - त्रिकोण पर सूर्योदय - बची हुई पृथ्वी - पक गयी है धूप

(ख) त्रिकोण पर सूर्योदय - पक गयी है धूप - बची हुई पृथ्वी - अपनी केवल धार

(ग) पक गयी है धूप - अपनी केवल धार - बची हुई पृथ्वी - त्रिकोण पर सूर्योदय

(घ) बची हुई पृथ्वी - त्रिकोण पर सूर्योदय - अपनी केवल धार - पक गयी है धूप

243. निम्न को कालक्रमानुसार लगाइए -

(क) कुँवर नारायण, रघुवीर सहाय, केदारनाथ सिंह, धर्मवीर भारती

(ख) रघुवीर सहाय, केदारनाथ सिंह, धर्मवीर भारती, कुँवर नारायण

(ग) केदारनाथ सिंह, रघुवीर सहाय, धर्मवीर भारती, कुँवर नारायण

(घ) धर्मवीर भारती, कुँवर नारायण, रघुवीर सहाय, केदारनाथ सिंह



244. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| 1. सूर्य का स्वागत | 1. भवाना प्रसाद मिश्र |
| 2. जहाँ शब्द है    | 2. दुष्यंत कुमार      |
| 3. बुनी हुई रस्सी  | 3. प्रभात त्रिपाठी    |
| 4. बेतरतीब         | 4. प्रभाकर माचवे      |
| (क) 2, 4, 1, 3     | (ख) 2, 3, 1, 4        |
| (ग) 3, 2, 1, 4     | (घ) 4, 3, 1, 2        |

245. निम्न का मिलान कीजिए -

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| 1. तेल की पकौड़ियाँ | 1. शम्भुनाथ सिंह |
| 2. लोग भूल गए हैं   | 2. जगदीश गुप्त   |
| 3. मन्वन्तर         | 3. प्रभाकर माचवे |
| 4. बोधिवृक्ष        | 4. रघुवीर सहाय   |
| (क) 4, 3, 1, 2      | (ख) 3, 4, 1, 2   |
| (ग) 2, 3, 1, 4      | (घ) 4, 2, 1, 3   |

246. निम्न को सुमेलित कीजिए -

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| 1. अभी और कुछ इनका     | 1. रघुवीर सहाय       |
| 2. जीवन के गान         | 2. शकुंतला माथुर     |
| 3. सीढ़ियों पर धूप में | 3. शम्भुनाथ सिंह     |
| 4. खंडित सेतु          | 4. शिवमंगल सिंह सुमन |
| (क) 3, 4, 2, 1         | (ख) 2, 4, 1, 3       |
| (ग) 4, 3, 2, 1         | (घ) 1, 2, 3, 4       |

247. निम्न का मिलान कीजिए -

- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. चाँदनी और चूनर       | 1. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना |
| 2. गर्म हवाएं           | 2. रघुवीर सहाय            |
| 3. मछलीघर               | 3. शकुन्तला माथुर         |
| 4. हँसो-हँसो जल्दी हँसो | 4. विजयदेवनारायण साही     |
| (क) 2, 3, 4, 1          | (ख) 3, 2, 4, 1            |
| (ग) 3, 1, 4, 2          | (घ) 1, 3, 4, 2            |

248. निम्नलिखित का मिलान कीजिए -

- | रचयिता   | कविता/संग्रह |
|--|--------------|
| 1. गिरिजाकुमार माथुर                                   | गीत फरोश     |
| 2. अज्ञेय  | महाप्रस्थान  |
| 3. भवानी प्रसाद मिश्र                                  | पृथ्वीकल्प   |
| 4. नरेश मेहता  | बावरा अहेरी  |
| (क) महाप्रस्थान - गीत फरोश - पृथ्वीकल्प - बावरा अहेरी  |              |
| (ख) पृथ्वी कल्प - बावरा अहेरी - गीत फरोश - महाप्रस्थान |              |
| (ग) बावरा अहेरी - गीत फरोश - महाप्रस्थान - पृथ्वीकल्प  |              |
| (घ) महाप्रस्थान - बावरा अहेरी - पृथ्वीकल्प - गीत फरोश  |              |

249. सही मिलान बताइए—

रचना	रचनाकार
1. संशय की एक रात	अज्ञेय
2. कनुप्रिया	नरेश मेहता
3. महावृक्ष के नीचे	धर्मवीर भारती
4. बुनी हुई रस्सी	भवानी प्रसाद मिश्र

(क) भवानी प्रसाद मिश्र-धर्मवीर भारती-नरेश मेहता-अज्ञेय

(ख) अज्ञेय-भवानी प्रसाद मिश्र-नरेश मेहता-धर्मवीर भारती

(ग) नरेश मेहता-धर्मवीर भारती-अज्ञेय-भवानी प्रसाद मिश्र

(घ) धर्मवीर भारती-भवानी प्रसाद मिश्र-अज्ञेय-नरेश मेहता

250. इनमें से असंगत बताइए —

(क) अनामिका शिव	कोई और नाम दो
(ख) गगन गिल	एक दिन लौटेगी लड़की
(ग) लीलाधर मण्डलोई	घर-घर घूमा
(घ) स्वप्निल श्रीवास्तव	एक और अयोध्या

251. संगत कौन सा नहीं है ?

(क) खिलाफ हवा से गुजरते हुए	विनोद दास
(ख) प्रकाश वर्ष	एकांत श्रीवास्तव
(ग) ईश्वर एक लाठी है	स्वप्निल श्रीवास्तव
(घ) प्रार्थना बंद करो	ज्ञानेन्द्रपति

252. सुमेलित चरण बताइए —

रचना	रचयिता
1. कोई दूसरा नहीं	जगदीश गुप्त
2. खूंटियों पर टंगे लोग	कुँवर नारायण
3. उर्वर प्रदेश	सर्वेश्वर
4. नाव के पाँव	अरुण कमल

(क) जगदीश गुप्त-अरुण कमल-कुँवर नारायण-सर्वेश्वर

(ख) सर्वेश्वर-जगदीश गुप्त-अरुण कमल-कुँवर नारायण

(ग) कुँवर नारायण-सर्वेश्वर-अरुण कमल-जगदीश गुप्त

(घ) अरुण कमल-जगदीश गुप्त-सर्वेश्वर-कुँवर नारायण

253. सही मिलान कीजिए—

रचयिता	रचना
1. हरिनारायण व्यास	कविताएं
2. अजित कुमार	मृग और तृष्णा
3. कीर्ति चौधरी	अंकित होने दो
4. राजकमल चौधरी	कंकावती

(क) मृग और तृष्णा-अंकित होने दो-कविताएं-कंकावती

(ख) कंकावती-कविताएं-मृग और तृष्णा-अंकित होने दो

(ग) अंकित होने दो-कविताएं-कंकावती-मृग और तृष्णा

(घ) मृग और तृष्णा-कंकावती-अंकित होने दो-कविताएं

254. निम्न को सुमेलित कीजिए -

- |                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| 1. कुआनो नदी      | 1. जगदीश गुप्त           |
| 2. नाव के पाँव    | 2. हरिनारायण व्यास       |
| 3. मृग और तृष्णा  | 3. रघुवीर सहाय           |
| 4. मेरा प्रतिनिधि | 4. सर्वेश्वरदयाल सक्सेना |
| (क) 4, 1, 2, 3    | (ख) 4, 1, 3, 2           |
| (ग) 3, 1, 2, 4    | (घ) 2, 1, 3, 4           |

255. निम्न को सुमेलित कीजिए -

- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. उठे बादल झुके बादल | 1. सर्वेश्वरदयाल सक्सेना |
| 2. युग्म              | 2. हरिनारायण व्यास       |
| 3. एक सूनी नाव        | 3. प्रभाकर माचवे         |
| 4. तेल की पकौड़ियाँ   | 4. जगदीश गुप्त           |
| (क) 3, 2, 1, 4        | (ख) 4, 3, 1, 2           |
| (ग) 2, 1, 4, 3        | (घ) 2, 4, 1, 3           |

256. निम्न को सुमेलित कीजिए -

- |                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| 1. इतने पास अपने | 1. अज्ञेय             |
| 2. रूपाम्बरा     | 2. नरेश मेहता         |
| 3. वाणी की दीनता | 3. भवानी प्रसाद मिश्र |
| 4. वनपाखी सुनो   | 4. शमशेर बहादुर सिंह  |
| (क) 4, 1, 3, 2   | (ख) 4, 1, 2, 3        |
| (ग) 2, 1, 3, 4   | (घ) 3, 1, 2, 4        |

257. निम्न को सुमेलित कीजिए -

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| 1. परिवेश             | 1. भारतभूषण अग्रवाल |
| 2. कागज के फूल        | 2. कुँवर नारायण     |
| 3. बावरा अहेरी        | 3. अज्ञेय           |
| 4. परछाई की खिड़की से | 4. राजुलाशाह        |
| (क) 2, 1, 4, 3        | (ख) 3, 1, 4, 2      |
| (ग) 4, 1, 2, 3        | (घ) 2, 1, 3, 4      |

258. संगत मिलान कीजिए -

- | रचयिता  | रचना       |
|---|------------|
| 1. सर्वेश्वरदयाल सक्सेना                      | गर्म हवाएँ |
| 2. कुँवर नारायण                               | हिमबिद्ध   |
| 3. शमशेर                                      | चक्रव्यूह  |
| 4. जगदीश गुप्त                                | दो आब      |
| (क) गर्म हवाएँ - चक्रव्यूह - दो आब - हिमबिद्ध |            |
| (ख) हिमबिद्ध - दो आब - चक्रव्यूह - गर्म हवाएँ |            |
| (ग) चक्रव्यूह - हिमबिद्ध - दो आब - गर्म हवाएँ |            |
| (घ) दो आब - गर्म हवाएँ - हिमबिद्ध - चक्रव्यूह |            |

259. सही मिलान कीजिए -

कविता/संग्रह	कवि
1. संवाद तुझसे	देवराज
2. भटका मेघ	रघुवीर सहाय
3. इतिहास पुरुष	साही
4. सीढ़ियों पर धूप में	श्रीकान्त वर्मा

- (क) रघुवीर सहाय - देवराज - श्रीकान्त वर्मा - साही  
(ख) साही - श्रीकान्त वर्मा - देवराज - रघुवीर सहाय  
(ग) श्रीकान्त वर्मा - रघुवीर सहाय - साही - देवराज  
(घ) देवराज - साही - श्रीकान्त वर्मा - रघुवीर सहाय

260. रचयिता से रचना का मिलान कीजिए -

रचयिता	रचना
1. विजयदेवनारायण साही	आत्मजयी
2. सर्वेश्वरदयाल सक्सेना	साखी
3. कुँवर नारायण	कुआनो नदी
4. शमशेर बहादुर सिंह	उदिता

- (क) उदिता - आत्मजयी - साखी - कुआनो नदी  
(ख) कुआनो नदी - उदिता - आत्मजयी - साखी  
(ग) साखी - कुआनो नदी - आत्मजयी - उदिता  
(घ) साखी - उदिता - कुआनो नदी - आत्मजयी

261. निम्न को सुमेलित कीजिए -

1. भग्नदूत	1. धर्मवीर भारती
2. मंजीर	2. अज्ञेय
3. सात गीत वर्ष	3. गजाननमाधव मुक्तिबोध
4. ब्रह्मराक्षस	4. गिरिजा कुमार माथुर

कूट	1	2	3	4
(क)	2	3	1	4
(ख)	2	4	1	3
(ग)	3	4	1	2
(घ)	4	3	1	2

262. निम्न को सुमेलित कीजिए -

1. कनुप्रिया	1. भवानी प्रसाद मिश्र
2. नाश और निर्माण	2. अज्ञेय
3. कालजयी	3. धर्मवीर भारती
4. सागर मुद्रा	4. गिरिजा कुमार माथुर

कूट	1	2	3	4
(क)	4	1	2	3
(ख)	3	4	2	1
(ग)	4	3	1	2
(घ)	3	4	1	2

263. निम्न रचनाकारों को उनकी रचनाओं के साथ सुमेलित कीजिए—

- |                       |               |
|-----------------------|---------------|
| 1. शमशेर बहादुर सिंह  | 1. ठंडा लोहा  |
| 2. कुँवर नारायण       | 2. अमन का राग |
| 3. भवानी प्रसाद मिश्र | 3. आत्मजयी    |
| 4. धर्मवीर भारती      | 4. गीत फरोश   |

कूट	1	2	3	4
(क)	3	2	1	4
(ख)	2	4	1	3
(ग)	2	3	4	1
(घ)	4	3	1	2

264. सुमेलित चरण बताओ –

रचना	कवि
1. तीसरा पक्ष	रामदरश मिश्र
2. बेरंग बेनाम चिड़ियाँ	लक्ष्मीकान्त वर्मा
3. इतिहास का दर्द	लीलाधर जगूड़ी
4. रात अब भी मौजूद है	रणजीत

- (क) लीलाधर जगूड़ी-रामदरश मिश्र-लक्ष्मीकान्त वर्मा-रणजीत  
 (ख) लक्ष्मीकान्त वर्मा-रामदरश मिश्र-रणजीत-लीलाधर जगूड़ी  
 (ग) रणजीत-रामदरश मिश्र-लीलाधर जगूड़ी-लक्ष्मीकान्त वर्मा  
 (घ) रामदरश मिश्र-लीलाधर जगूड़ी-लक्ष्मीकान्त वर्मा-रणजीत

265. सुमेलित कीजिए –

रचना	कवि
1. मछलीघर	दुष्यन्त कुमार
2. आत्महत्या के विरुद्ध	साही
3. जलसाघर	रघुवीर सहाय
4. जलते हुए वन का वसंत	श्रीकान्त वर्मा

- (क) साही - रघुवीर सहाय - श्रीकान्त वर्मा - दुष्यन्त कुमार  
 (ख) दुष्यन्त कुमार - रघुवीर सहाय - श्रीकान्त वर्मा - साही  
 (ग) श्रीकान्त वर्मा - साही - रघुवीर सहाय - दुष्यन्त कुमार  
 (घ) रघुवीर सहाय - दुष्यन्त कुमार - साही - श्रीकान्त वर्मा

266. संगत मिलान बताइए –

रचयिता	रचना
1. दुष्यन्त कुमार	लोग भूल गये हैं
2. सर्वेश्वरदयाल सक्सेना	साये में धूप
3. श्रीकान्त वर्मा	जंगल का दर्द
4. रघुवीर सहाय	मगध

- (क) लोग भूल गये हैं-साये में धूप-मगध-जंगल का दर्द  
 (ख) साये में धूप-जंगल का दर्द-मगध-लोग भूल गये हैं  
 (ग) जंगल का दर्द-लोग भूल गये हैं-साये में धूप-मगध  
 (घ) मगध-लोग भूल गये हैं-जंगल का दर्द-साये में धूप

267. "मैं खुश हूँ  
आती है रह-रहकर  
जीने की सुगंध बह-बहकर" काव्य पंक्ति के रचनाकार हैं—  
(क) केदारनाथ सिंह (ख) धूमिल  
(ग) सर्वेश्वर (घ) रघुवीर सहाय
268. "प्रार्थना में नमित रह कर  
जरूरत भर  
जब सिर उठाया  
तब सुबह हो गयी" काव्य पंक्ति किसकी है?  
(क) कुँवर नारायण (ख) रघुवीर सहाय  
(ग) अशोक वाजपेयी (घ) नागार्जुन
269. निम्न को सुमेलित कीजिए —
- |   |                        |
|---|------------------------|
| 1. लकड़बग्घा हँस रहा है                                 | 1. विनोद कुमार शुक्ल   |
| 2. वह आदमी नया गरम<br>कोट पहनकर विचार की<br>तरह चला गया | 2. अरुण कमल            |
| 3. एक छोटी-सी लड़ाई                                     | 3. चन्द्रकान्त देवताले |
| 4. अपनी केवल धार  | 4. कुमार विकल          |
- |     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
| कूट | 1 | 2 | 3 | 4 |
| (क) | 3 | 1 | 2 | 4 |
| (ख) | 2 | 1 | 3 | 4 |
| (ग) | 3 | 1 | 4 | 2 |
| (घ) | 4 | 1 | 2 | 3 |